



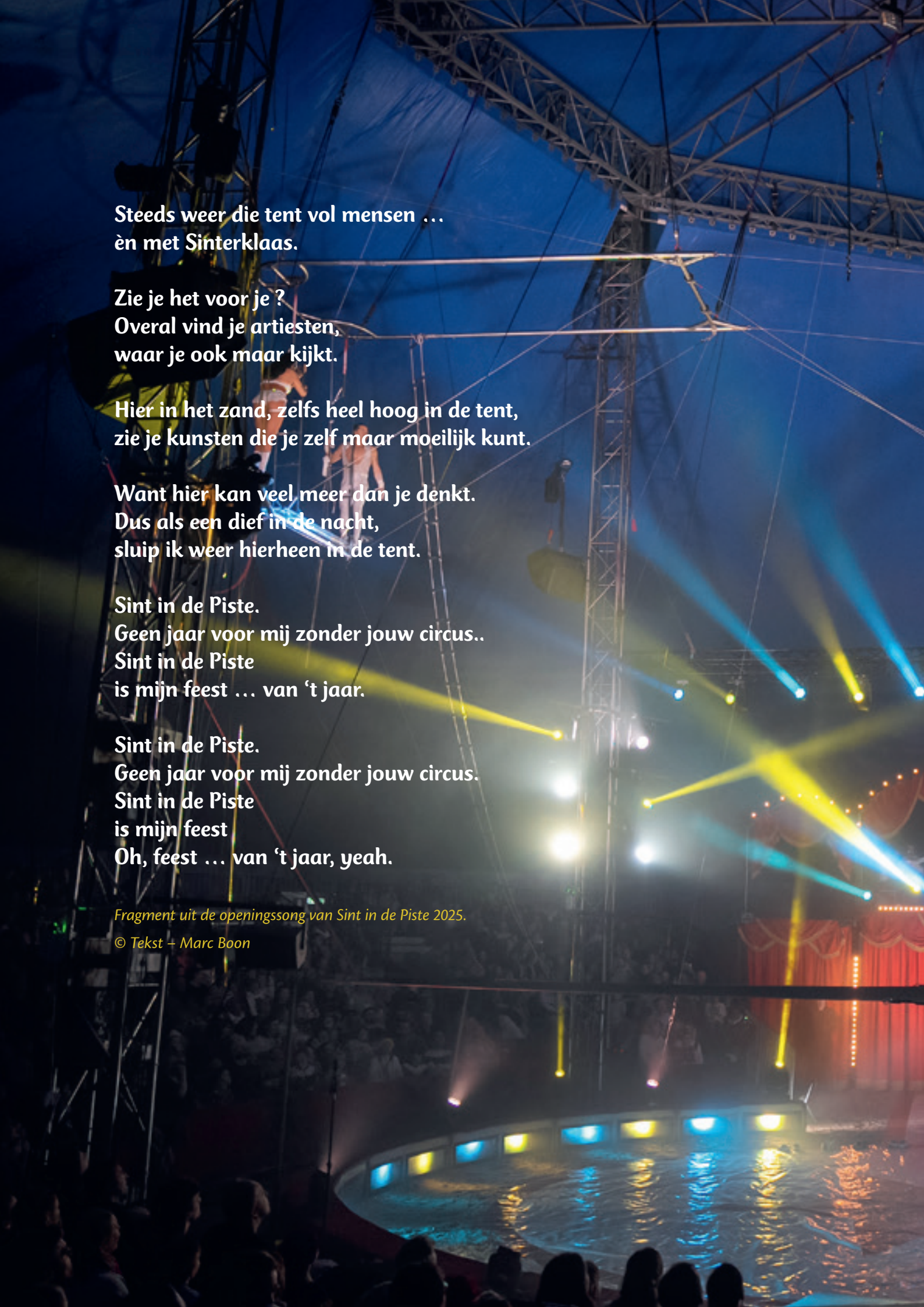
SINT

IN DE PISTE

SHOW 2025

Tekst & concept : MARC BOON

Her - **BELEEF** - boek



Steeds weer die tent vol mensen ...
èn met Sinterklaas.

Zie je het voor je ?
Overall vind je artiesten,
waar je ook maar kijkt.

Hier in het zand, zelfs heel hoog in de tent,
zie je kunsten die je zelf maar moeilijk kunt.

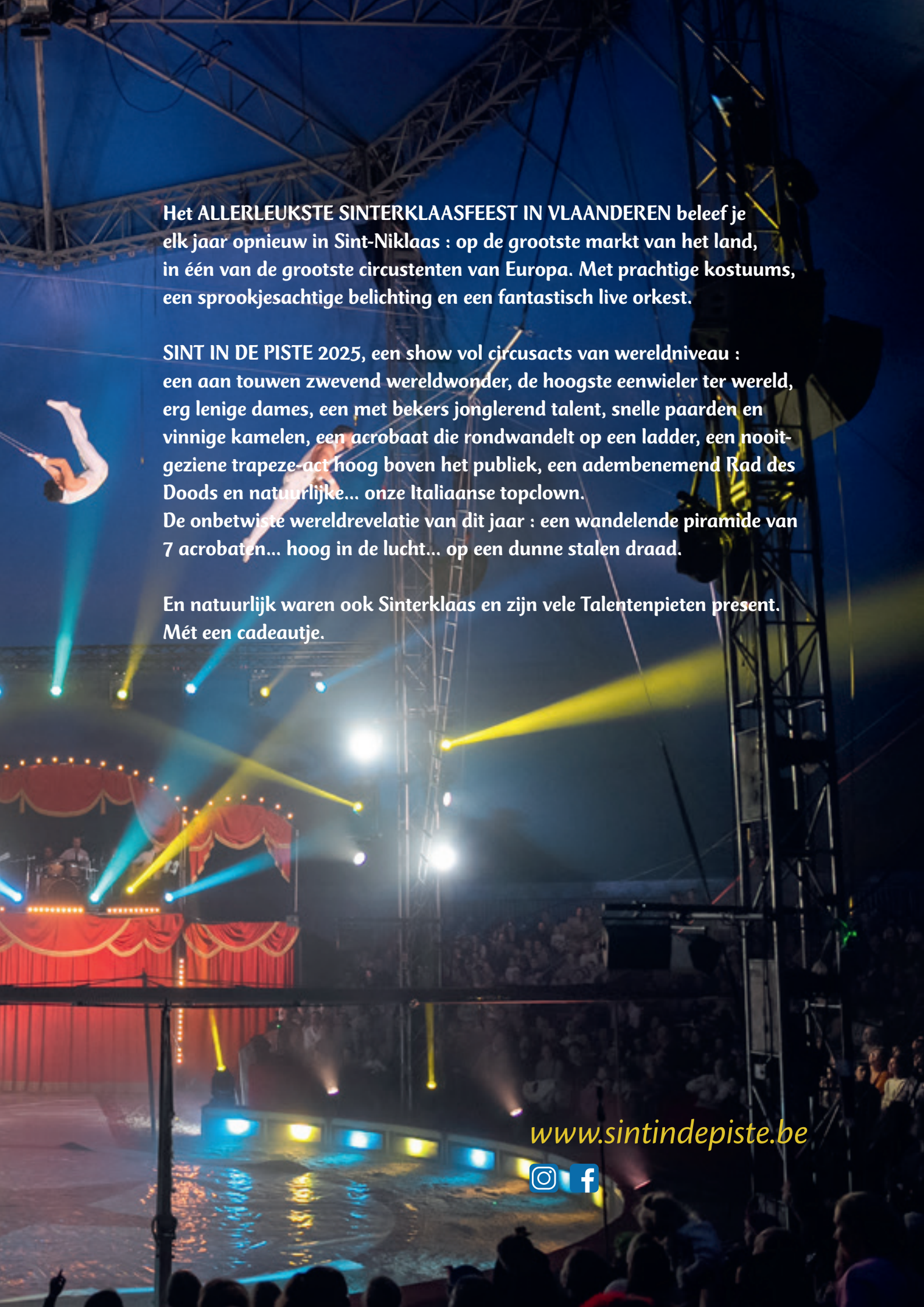
Want hier kan veel meer dan je denkt.
Dus als een dief in de nacht,
sluip ik weer hierheen in de tent.

Sint in de Piste.
Geen jaar voor mij zonder jouw circus..
Sint in de Piste
is mijn feest ... van 't jaar.

Sint in de Piste.
Geen jaar voor mij zonder jouw circus.
Sint in de Piste
is mijn feest
Oh, feest ... van 't jaar, yeah.

Fragment uit de openingssong van Sint in de Piste 2025.

© Tekst – Marc Boon



Het ALLERLEUKSTE SINTERKLAASFEEST IN VLAANDEREN beleef je elk jaar opnieuw in Sint-Niklaas : op de grootste markt van het land, in één van de grootste circustenten van Europa. Met prachtige kostuums, een sprookjesachtige belichting en een fantastisch live orkest.

SINT IN DE PISTE 2025, een show vol circusacts van wereldniveau : een aan touwen zwevend wereldwonder, de hoogste eenwieler ter wereld, erg lenige dames, een met bekers jonglerend talent, snelle paarden en vinnige kamelen, een acrobaat die rondwandelt op een ladder, een nooit-geziene trapeze-act hoog boven het publiek, een adembenemend Rad des Doods en natuurlijke... onze Italiaanse topclown.
De onbetwiste wereldrevelatie van dit jaar : een wandelende piramide van 7 acrobaten... hoog in de lucht... op een dunne stalen draad.

En natuurlijk waren ook Sinterklaas en zijn vele Talentenpieten present.
Mét een cadeautje.

www.sintindepiste.be





DAVID HAMMARBERG

Zweden ★ Bungee-trapeze



Het is november.
Pita poetst de circustent van Sint in de Piste.
Geen stofje wordt over het hoofd gezien.

Ze vindt stof wegnemen blijkbaar erg leuk.
Ze zingt zelfs bij het werk :

**Want er is weer feest
zoals ieder jaar.
Ja, er is weer feest,
het gaat gebeuren.
Zit niet stil op je stoel,
vul de tent met gejoel
en laat horen : er is weer feest !**

Hoofdpiet heeft de vrolijkheid van Pita opgemerkt.
Hij is zelf ook vrolijk : want dit jaar is het een bijzondere show.
Sint in de Piste heeft 30 kaarsjes op de verjaardagstaart staan.



KELLY FOLCO

Italië ★ Eenwielers

Om het grote feest goed voor te bereiden
heeft Hoofdpiet iedereen uitgenodigd op zijn bureau.

Pita, Zito en Zita zijn aanwezig.

Hoofdpiet heeft een voorstel.

Omdat het dit jaar de 30^{ste} keer is dat Sinterklaas zijn circus organiseert,
vindt hij het niet meer dan gepast om een mooi cadeau voor Sint uit te zoeken.

Hoofdpiet : **Heeft er iemand een idee voor een groot geschenk voor Sinterklaas ?**

De vraag blijft niet lang onbeantwoord.

Iedereen heeft wel een idee voor een gepaste verrassing.

Pita : **We kopen moderne, rode balletschoenen voor Sinterklaas !**

Zito : **Spierzalf voor zijn oude spieren !**

Pita : **Een geel fluohesje met een bijzondere tekst : 'Opgelet, hier rijdt Sinterklaas'.**

Zita : **Een schattige pyjama, in sintrood.**

Hoofdpiet vindt de aangebrachte ideeën niet echt passend als geschenk voor Sinterklaas..

Maar ... er is geen tijd te verliezen. Hij moet dus snel beslissen.

Hoofdpiet :

Allemaal erg goede ideeën, dankjewel daarvoor.

Maar ik heb wel het b  ste idee. We schenken Sinterklaas ... een nieuwe outfit !

Hij ziet er al jaren hetzelfde uit.

Er mag best een frisse verandering in zijn kleding worden aangebracht.



**HET VERHAALDEELTJE GELEZEN ?
MAAK JIJ HIER EEN BIJHORENDE TEKENING ?**

DUO ORTIZ

Colombia ★ Rad des Doods





De volgende dag is de kleermaker van Sinterklaas al aanwezig.
Hij is erg blij met deze bijzondere opdracht.

Kleermaker : **Een nieuwe outfit voor Sinterklaas, zegt U ?**

Hoofdpiet : **Inderdaad, dat heeft Hij wel verdiend
nu Hij hier voor de dertigste keer dit grote feest organiseert.**

Kleermaker: **En wenst U een kleine aanpassing op de bestaande looks ?
Of had U méér in gedachte ?**

Pita : **Doe maar een wissel van kop tot teen.
Een hele nieuwe Sint.**

De kleermaker heeft al onmiddellijk ideeën. Veel ideeën.

Hij heeft enkel nog één belangrijke vraag :

Welke leveringstermijn had U in gedachte voor de nieuwe Sint-outfit ?

Hoofdpiet : **Vandaag.**

Pita : **Direct.**

Hoofdpiet : **Binnen het uur eigenlijk.**

**Dan komt Sinterklaas naar het circus en moet het cadeau klaar zijn.
Gaaf dat lukken ?**

Kleermaker : **Natuurlijk !**

Voor Sinterklaas doen we een extra inspanning.

BRUNO MACAGGI

Italië ★ Jongleren



Hoofdpiet kreeg nog een belangrijke opdracht van de kleermaker.
Om nieuwe kleren voor Sinterklaas te maken,
moet Piet de lichaamsmaten zo snel mogelijk aan de kleermaker doorgeven.

Geen gemakkelijke opdracht.
Sinterklaas draagt al jaren dezelfde kleding :
een wit kleed, een rode mantel en een fraaie mijter op het hoofd.

Maar wat zijn de lichaamsmaten van Sinterklaas ?

Dat weet niemand.
Er is dus maar 1 oplossing : de lichaamsmaten meten.
Zonder dat Sinterklaas het merkt.
En dat moet snel gebeuren. Heel snel.

Plots weerklinkt getoeter van de Sintauto.
Daar is Sinterklaas ! En het cadeau is nog niet klaar !



**HET VERHAALDELTJE GELEZEN ?
MAAK JIJ HIER EEN BIJHORENDE TEKENING ?**

JIMMY FOLCO

Italië ★ Clownerie



Sinterklaas is weer erg blij om terug in het circus te zijn.
En dit jaar nog meer dan alle vorige jaren.
Want dit jaar is er iets te vieren ...

Sinterklaas :

**Ik weet niet hoe het met jullie zit,
maar ik ben alvast helemaal klaar voor een ... groot feest !**

Hoofdpiet, Pita, Zito en Zita durven niet reageren.
Want het cadeau is nog niet klaar.
En dat kunnen ze Sinterklaas nu toch niet vertellen ?!

Grote stilte in de tent.
Daarom maakt Sinterklaas nog meer duidelijk dat Hij een feestje verwacht.

Sint : **Een 'bijzonder' feest.**

Want ja ... 30 jaar is niet weinig ... 30 jaar is best veel.

Dus : Feest ... Feest ! ... Feest ?

Niemand reageert.
Iedereen zwijgt.

Voor Sinterklaas is het nu heel duidelijk dat er geen feest is voorbereid.
Hij wordt er zelfs een beetje droevig van.

Wat zouden Hoofdpiet, Pita, Zito en Zita nu al graag Sinterklaas zijn cadeau willen geven.
Samen met een feestje ... met een hapje, een sinaasappeldrankje, een dansje, vrolijke mensen,
confetti, bloemen, taarten met heel veel kaarsen ...

Maar ... er is nog steeds geen cadeau.
De kleermaker heeft nog geen nieuwe outfit voor de Sint naar de tent gebracht.

Sinterklaas wandelt verdrietig de tent uit.

Hoofdpiet : **Waar blijft die kleermaker nu ? Verdorie, toch.**

Hij had nog zo beloofd om het geschenk vandaag nog klaar te hebben.

En dan pas dringt het tot Hoofdpiet door : zo lang ze de lichaamsmaten van Sinterklaas niet hebben doorgegeven aan de kleermaker ... komt er ook geen nieuwe outfit ... geen cadeau !
Hoe stom dat ze vergeten zijn om de lichaamsmaten op te meten.

Er is geen tijd meer te verliezen.
Ze moeten gaan meten. Heel snel.
Zonder dat Sinterklaas het merkt.





A full-page photograph of a circus performer, Michael Alves, performing a stunt on a stage. He is hanging upside down from a tall, silver, freestanding ladder. He is wearing a dark, patterned suit and black shoes. The stage is lit with dramatic blue and red spotlights, creating a theatrical atmosphere. In the background, there are dark curtains and a rig of stage lights at the top. The floor is covered with a red carpet.

MICHAEL ALVES

Portugal ★ Vrijstaande ladder

Terwijl Sinterklaas heerlijk slaapt, snurkt Hij er op los.
Af en toe trilt het bed en verschuift het enkele centimeter, zo erg snurkt Hij.

Klokslag middernacht. Sinterklaas is in een diepe slaap.
Hoofdpiet, Pita, Zito en Zita sluipen op hun tenen de slaapkamer binnen van Sinterklaas.

Het plan van Hoofdpiet was duidelijk : iedereen meet zo stil en zo snel mogelijk de afgesproken lichaamsdelen : de lengte van de armen en de benen, de schouders, de buik (pardon : het buikje) van Sinterklaas.

Bij het meten worden ze af en toe opgeschrikt door het hevige gesnurk of een slaperige beweging van de Sint.

Maar ... hoera ! ... Het is gelukt.
Ze hebben de lichaamsmaten van de Sint kunnen opmeten
Die cijfertjes worden nu zo snel mogelijk aan de kleermaker bezorgd.
Hij zal de hele nacht doorwerken.

Als de zon de volgende dag op gaat, moet èn zal het cadeau klaar zijn :
een nieuwe outfit voor Sinterklaas.



**HET VERHAALDEELTJE GELEZEN ?
MAAK JIJ HIER EEN BIJHORENDE TEKENING ?**

A full-page photograph of an aerialist, Andrea Navrátilová, performing on a black safety net. She is seen from behind, suspended in the air with her arms outstretched, holding onto the edges of the net. She has long, wavy blonde hair and is wearing a purple long-sleeved top, a white corset-style piece, a purple thong, and purple thigh-high socks with white lace at the top. The background is a dramatic, low-angle shot of a stage or arena with bright, warm light rays streaming down from above, creating a hazy, ethereal atmosphere. The net is stretched between two points, forming a diamond shape around the performer.

ANDREA NAVRATILOVA

Tsjechië ★ Luchtkoord

De volgende dag is de zon nog maar net boven de circustent verschenen of Sinterklaas staat al met zijn reiskoffers op het bureau van Hoofdpiet. Omdat er geen feest is, wil Hij onmiddellijk vertrekken. Terug naar Spanje !

Maar net voor Sinterklaas terug richting stoomboot gaat vertrekken, stormen Pita, Zito en Zita het bureau van de hoofdpiet binnen. Een paar seconden later verschijnt daar ook de kleermaker. Hij heeft een grote doos in zijn handen.

Hoofdpiet : **U dacht dat wij U vergeten waren, Sinterklaas ? Maar dat is niet waar. Voor deze 30^{ste} circusshow krijgt U een mooi cadeau van ons.**

De kleermaker geeft de grote doos aan Sinterklaas.

Sinterklaas :

Ik waardeer dit enorm. Ook al had je het echt niet moeten doen. Ik ben heus niet uit op feestjes en cadeautjes. Zeker niet ! Maar ik sla ze ook niet af.

Sinterklaas opent de doos.

Een mooie, nieuwe mantel vol met circustekeningen komt tevoorschijn.

Sinterklaas is er erg blij mee.

Kleermaker : **Sinterklaas moet er blijven uitzien zoals wij hem al eeuwen kennen. Enkel de mantel mocht dus een klein beetje moderner. Zoals U ziet.**

Iedereen wordt erg blij van de grote glimlach van Sinterklaas.

Sinterklaas : **En ik heb nog goed nieuws te melden.**

Ik vertrek niet naar Spanje. Ik blijf om ook mijn vele cadeautjes weer in de schoentjes te leggen.

En het feest begint ... met ... jawel ... een hapje, een sinaasappeldrankje, een dansje, vrolijke mensen, confetti, bloemen, taarten met heel veel kaarsen ...

Sint in de Piste bestaat 30 jaar. En dat moet gevierd.

TRIO ENCANTO

Oekraïne ★ Evenwicht





COMPAGNIE ORTIZ

Colombia ★ Hoge draad
met o.a. wandelende piramide

SHOW 2025

EEN DUBBELE JUBILEUMEDITIE

70 jaar VZW ACHA en de 30^{ste} SHOW

De VZW ACHA - Sint in de Piste, opgericht op 26 oktober 1955,
is organisator van het Allerleukste Sinterklaasfeest in Vlaanderen.

**‘Wij zien Sinterklaasstoeten in Nederland, die een overgroot succes kennen.
Waarom zouden wij dan, in het hoofdkwartier van Sinterklaas,
niet dergelijke proef gewaagd hebben ?’**

Met deze woorden werd in 1956 de eerste Sinterklaasstoet een feit.
Initiatiefnemer, bezieler en organisator van dit hele gebeuren :
ACHA – het Actiecomiteit voor Handel & Ambachten.



2016

Op 25 november **1956** trok voor het eerst een bonte stoet van ruim 900
figuranten door de stad. In 1991 paradeerde de 20^{ste} en laatste editie,
traditiegetrouw in de gietende regen.



2017

Na de uitgeregende edities drong een alternatief zich op . . .
Een kind- en gezinsvriendelijke formule vinden die niet
afhankelijk is van de weersomstandigheden : dat was de
opdracht waarmee ACHA zichzelf opzadelde.

Poppenspeler-animator Nonkel Wally Laureys vond die
formule : een traditionele circusvoorstelling, bijgewoond
door Sinterklaas.



2018

‘Sint in de Piste’ was geboren.

Al met de eerste uitgave in **1993** werd het een grandioos succes. Ruim 2100
toeschouwers woonden de twee vertoningen bij in een circus op de Grote Markt.

Nonkel Wally zou 11 jaar lang - tot zijn plotse overlijden op 4 februari **2005** -
het feest in goede banen leiden.



2019

In november **2005** krijgt Marc Boon het artistiek leiderschap van het
project in handen. Onder zijn impuls werd het prestigieuze Nederlands
Nationaal Circus Herman Renz exclusief naar Vlaanderen gehaald.



Ook het globale projectconcept werd grondig vernieuwd : elke show wordt vanaf dan opgebouwd rond een eenvoudige verhaallijn, gespeeld door musicalacteurs en ondersteund door een ballet en een live-orkest. Fraaie kostuums en een spectaculaire lichtshow maken het sprookjesplaatje compleet.

En het publiek vindt jaar na jaar zijn weg : steeds meer shows per dag, grotere tenten, van 1 weekend naar 2 weekends. Telkens opnieuw lovende kritieken waardoor een trouw publiek op tien jaar tijd meer dan vertienvoudigd wordt.

En ze komen van over heel Vlaanderen en Nederland.

In **2016** - na het faillissement van Circus Herman Renz - gaat Sint in de Piste de samenwerking aan met Emmanuel Horwood Productions. Vanaf dat moment worden de meest exclusieve wereldacts geprogrammeerd.

In **2020** worden de shows geannuleerd omwille van de coronapandemie. Eén jaar later gaat de editie wel door, onder strikte medische en maatschappelijke restricties, maar wel succesvol.

In **2023** wordt er opnieuw gefeest als vanouds. De laatste keer echter op de Grote Markt, want omwille van de heraanleg van het grootste marktplein van het land zal het Allerleukste Sinterklaasfeest in Vlaanderen in 2024 uitwijken naar de gastvrije campus van Syntra Sint-Niklaas.

Maar ... met exact 70 verjaardagskaarsjes op de taart van organisator ACHA keert het circusfeest in **2025** terug naar de fraai heraangelegde Grote Markt in het hart van de stad. Een mooier cadeau voor de 30^{ste} Sint in de Piste show is nauwelijks denkbaar.

FRANZ RENZ JR

Duitsland ★ Kamelen & Paarden



**JE PROEFT ZE EERST
MET JE OGEN**



Libeert
Belgian Chocolate Creators
since 1923



HOFLEVERANCIERS VAN SINTERKLAAS ...



Da's pas koek.



Nu al 30 jaren
viert Hij hier een feestje.
Sinterklaas komt iedere jaar.

Zoete dingen delen.
Liefst met velen.
Dat is waar Hij voor staat.

Wees toch niet heel erg bang
dat Hij niet komen zal.
Wees heel zeker,
Hij komt ieder jaar.
Dans nu samen.
Maak een feestje. Vooruit !

Allemaal ! Kijk eens naar je handen.
Allemaal ! Geef een luid applaus.
Allemaal ! Klap maar in die handen.
Weet het heel zeker.
En zeg het voort !
Zeg het voort !
Hij komt !

Fragment uit de finalesong van Sint in de Piste 2025.

© Tekst – Marc Boon

Concept, scenario en regie:

Marc Boon

Choreograaf:

Kristof Goffin

Muzikale leiding:

Jan-Willem te Kiefte

Vocale Arrangementen & Stemcoaching:

Roel Vankerckhoven

Circusorkest

Onder leiding van Artur Palusz

Producent:

ACHA vzw, met 70 jaar traditie
de oudste Sintvereniging van de stad.



Her - **BELEEF** - boek

Her-BELEEF-boek
Sint in de Piste 2025

Om terug te kijken,
Om na te genieten,
Om nog lang te dromen,
IN JE EENTJE.

Om er uit voor te lezen,
Om te vertellen,
Om er over te praten,
SAMEN.

